# **ROULTABI PRODUCTIONS**

FICHE TECHNIQUE - Saison 2014-2015

# « La Collection Crayoni »

Un spectacle de Roultabi Productions en coproduction avec le théâtre de la Galafronie.

Promotion et Diffusion : Ditte Van Brempt

+32 2 217 88 08 / +32 474 21 44 96

ditte@galafronie.be

Contacts techniques: Guy Thérache +33 6 82 09 25 42

Olivier Daxhelet +32 473 48 05 43

technique@roultabi.be

## **CONDITIONS TECHNIQUES**

Pour une programmation en matinée ou début d'après-midi, le montage sera réalisé la veille de la première représentation. **Un contact préalable avec le régisseur de la salle est demandé.** 

## AGE:

Tout public dès 7 ans

### **JAUGE:**

- Séances scolaires (primaires jusqu'à la troisième année, CP, CE1, CE2) : 150 spectateurs (accompagnants compris)
- Séances «tout public» et scolaires (à partir de la quatrième année, CM1, CM2 et ados, accompagnants compris) : 120 spectateurs

# **ESPACE SCENIQUE MINIMUM** indispensable :

12 m x 10 m Hauteur : 4,5 m

## **ESPACE SCENIQUE IDEAL:**

14 m x 12 m

Hauteur: 4,5 m

- Le plateau doit être de plain-pied, sol noir (pas de moquette)
- Pendrillonnage à l'allemande
- Pas de rideau de scène
- Éclairage de service bleu en coulisse
- Entrée public par l'arrière (voir plan)
- L'aide de deux techniciens connaissant le lieu pour le déchargement, le montage, le démontage et le rechargement est demandée

### **OCCULTATION:**

indispensable

#### **DUREE:**

Accueil et installation du public : 20 min

Spectacle: 75 min

Temps de montage : 6h00 En cas de doute pour la pré-implantation, veuillez prendre

contact avec notre régisseur et envoyer un plan de votre lieu.

Temps de démontage : 2h00

### **ECLAIRAGE:**

- Implantation suivant le plan (voir plus loin)
- un jeu d'orgue à mémoire
- 24 circuits
- Éclairage salle progressif
- Liste des projecteurs demandés (voir plus loin)

### SON:

- Diffusion salle
- Petite table de mixage (min 6 entrées : 2 micros + 4 lignes (ou 2 stéréos)) avec AUX PRE pour le retour
- 1 micros SM58 ou équivalent au plateau à jardin lointain
- 1 ligne micro à cour
- un retour à jardin lointain
- lecteurs CD et MD avec auto-pause

## **Préalable**

La scénographie est conçue dans le but de suggérer l'espace d'un petit chapiteau dont le rayon est d'environ 6 mètres. Pour s'en approcher, l'installation se compose d'un décor et d'un gradin en demicercle.

Le tout est entouré de pendrillons noirs (hauteur : 3 mètres). Nous en apportons 30 mètres linéaires. Il reste une dizaine de mètres linéaires à fournir pour fermer le fond. **Ce fond incombe à la structure d'accueil.** 

Il peut être composé soit :

- de pendrillons sur pieds ou suspendus
- d'un rideau de fond avec ouverture au centre

